

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования исполнительного комитета
Азнакаевского муниципального района» Республики Татарстан

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Тумутук»
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2022 г.
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ с.Тумутук»
Ф.Ф.Кашапова
от «1» сентября 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Золотое перо»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Автор составитель:
Кашапова Фирюза Фирдаусовна
учитель русского языка и литературы

с. Тумутук, 2022 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка _____	3-5 стр.
2.	Учебный тематический план _____	5 стр.
3.	Содержание программы _____	6 стр.
4.	Планируемые результаты _____	7 стр.
5.	Организационно –педагогические условия реализации программы -	8 стр.
6.	Формы аттестации контроля и оценочные материалы _____	9 стр.
7.	Список литературы _____	10 стр.

1 раздел Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Золотое перо» составлена на основе следующих документов:

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.;
- Стратегия развития воспитания обучающихся в РТ на 2015-2015 гг.;
- Стандарты организации работы по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних в общеобразовательных учреждениях.;
- Приказ МО и Н РТ №1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г №1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. «Об утверждении санПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12. 2006 г. № 06-1844 «о примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ МО и Н РФ от 29.08. 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации МО и Н РФ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», ноябрь 2015 г.;

Согласно Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. №06-1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» данная программа является:

- по степени авторства – **модифицированной**;
- по уровню усвоения – **углубленной**;
- по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – **многопрофильной**;

Направленность программы: социально-гуманитарная направленность

Актуальность программы:

Данная программа дает общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Программа построена по линейному принципу, состоит из трех частей. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного

отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. В программе отражена связь стилистики с культурой речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи учащихся, поэтому в “Программу” включен раздел “Культура речи”. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету.

Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнения работ компьютерного практикума и решение задач. Распределение часов на изучение теории и компьютерный практикум примерное, т.к. зависит от обеспеченности учебного процесса аппаратными и программными ресурсами (конфигурация компьютеров, наличие программного обеспечения, локальной сети и выхода в Интернет).

Отличительные особенности программы

Программа построена по линейному принципу, состоит из трех частей. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи.

Адресат программы:

Дополнительная общеобразовательная программа, модифицированная и рассчитана на учащихся от 10 до 12 лет. В объединение принимаются все желающие без специального отбора. Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной программы целесообразно объединение учащихся в учебные группы численностью по 10-15 человек. Группы формируются как по возрасту (при работе в школьных группах), так и разновозрастные. Состав группы – постоянный, набор детей – свободный.

Объем и срок освоения программы, режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Дополнительная общеобразовательная программа «Золотое перо» рассчитана на 1 год обучения. Занятия с учащимися проводятся 2 раза в неделю по 2 академическому часу. По учебному плану предусмотрено 144 часа.

Цель и задачи программы:

Цель:

- знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, сделать доступным и посильным издательское дело;
- развитие творческих способностей детей, формирование умения ориентироваться в потоке информации, расширение кругозора детей;
- воспитание человека, гражданина, школьника - задача сложная многогранная, всегда актуальная;
- создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

Проблема влияния массовой информации на формирование мировоззрения школьников рождает новую проблему - проблему «моральной защиты» детей и подростков от негативных влияний средств массовой информации. С учетом этого определены задачи данной программы.

Задачи:

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать критическое мышление;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- прививать культуру общения;

- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- формировать творческие способности детей;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

2 раздел
Учебно-тематический план.

№	Наименование	Всего	Количество часов		Форма аттестации /контроля
			Теория	Практика	
1	Вводный раздел	2	2	0	Устный опрос. Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
2	Журналистика	12	8	4	
3	Правовые и этические нормы журналиста	12	6	6	
4	Основные понятия и жанры журналистики	24	10	14	
5	Основные понятия и термины газетного дела	8	4	4	
6	Литературное редактирование. Язык журналистики	24	8	16	
7	Собирание и систематизация материала	16	4	12	
8	Статья. Совершенствование написанного	8	4	4	
9	Школьная газета.	20	4	16	
10	Практическая работа по выпуску школьной газеты	18	4	14	
		144	54	90	

3 раздел

Содержание программы.

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

При организации кружка основной упор делается на работу учащихся на уроках русского языка и литературы (определенные типы игровых разминок: свобода речи, пополнение словарного запаса, дикция: скорость реагирования на происходящее, согласованность действий при коллективных формах работы, ориентация в пространстве). На этих уроках школьники учатся писать сочинения, в которых рассуждают на различные темы (часто дискуссионного характера), опираясь на жизненный опыт и прочитанные произведения. В начале учебного года, в сентябре, на занятии кружка «Золотое перо» составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами детской редколлегии. Редколлегия может быть разновозрастная: от пятиклассников до выпускников. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор-консультант из числа старших юнкоров. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности юнкоровцев является работа с медиа (создание газет и журналов, видеоматериалов, радиопередач и др.).

Кружок «Золотое перо» объединяет учащихся 5-8 классов и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных корреспондентов

4 раздел

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции; понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

- расширении круга приёмов составления разных типов плана;

- расширении круга структурирования материала;

- умения работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

- умения организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

Предметные результаты освоения программы «Золотое перо» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Золотое перо» учащиеся:

- познакомятся с основными терминами журналистики;

- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;

- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

- научатся давать самооценку результатам своего труда;

- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;

- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;

- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;

- поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Рабочая программа предусматривает развитие компетенций:

- ценностно-смысловые, общекультурные
- компетенции личностного самосовершенствования, информационные

5 раздел

Организационно - педагогические условия реализации программы

Занятия объединения «Золотое перо » проводится в учебном кабинете школы

Оборудование кабинета:

-ноутбук

-мультимедийный проектор

Информационное обеспечение методическая литература, интернет источники.

Кадровое обеспечение – по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Золотое перо может работать педагог со средним и высшим педагогическим образованием.

6 раздел

Формы аттестации контроля и измерительные материалы

Издательская деятельность в кружке имеет четкую направленность. Меньше критики, потому что в большей степени будущие печатные издания задуманы как литературно–художественные издания, красивые, грамотные и высоконравственные, которые ведут к добру, к знаниям, к красоте. Издательская деятельность может быть групповой и индивидуальной. Выбор той или иной формы происходит в зависимости от целей и задач конкретного раздела или темы программы. В качестве методических приемов могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей. В программе работы кружка:

индивидуальные занятия;

занятия по звеньям;

семинары;

лекции;

выездные занятия;

встречи с интересными людьми;

практическая работа (участие в конкурсах, выпуск Интернет - газеты, публикации в специализированных СМИ и др.)

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная.

7 раздел Список литературы.

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

Дополнительная литература

1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
 2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
 3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
 4. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
 5. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.
- Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
- Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
- Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 год
- Педагогическая логия. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу “Лицейское и гимназическое образование” 2004/2005 уч. год
- А.И. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики “Информатика” № 5 (510) 2006 г.
- Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
- Телевизионная журналистика: Учебник/Ред. коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ, 1994
- Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие
- Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 1997.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981.
- Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
- Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.
- Ресурсы Интернета
- Сагман С. Microsoft Office 2000. – М.: ДМК Пресс, 2002. – 672 с.: ил. (Серия “Самоучитель”).
- Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 688 с.: ил.
- Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: Photoshop CS, CorelDraw 12, Illustrator CS. Трюки и эффекты (+CD). – СПб.: Питер, 2004. – 812 с.: ил. – (Серия “Трюки и эффекты”).
- Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>

Приложение 1 к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе «Золотое перо»

КАЛЕНДАРНО - УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Число месяц год	Время провед. заняти я	Форма занятия	Ко л- во час ов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1.	02.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
2.	06.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	История журналистики.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
3.	09.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	История журналистики.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
4.	13.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Функции журналистики:.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
5.	16.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Функции журналистики.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
6.	20.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Журналист как представитель определенного слоя общества	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
7.	23.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Журналист как представитель определенного слоя общества	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
8.	27.09.202 2	14.30- 16.30	Практич.заняти е	2	Этика журналиста	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы

							учащихся.
9.	30.09.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Этика журналиста	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
10	04.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Требования к журналисту: компетентность, объективность	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
11	07.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Требования к журналисту: компетентность, объективность	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
12	11.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Требования к журналисту: соблюдение профессиональных и этических норм, владение литературным языком.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
13	14.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Требования к журналисту: соблюдение профессиональных и этических норм, владение литературным языком.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
14	18.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	История российской журналистики.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
15	21.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	История российской журналистики	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
16	25.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Понятие жанра в публицистике, виды жанров.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
17	28.10.2022	14.30-16.30	Практич.занятия	2	Понятие жанра в публицистике, виды жанров.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.

							учащихся.
18	01.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Жанры журналистики.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
19	04.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Особенности написания разных жанров.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
20	08.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Информационные публицистические жанры.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
21	11.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Информационные публицистические жанры.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
22	15.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
23	18.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
24	22.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Аналитические публицистические жанры.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
25	25.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Аналитические публицистические жанры.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
26	29.11.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Словарь газетного дела	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
27	06.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Основные понятия и термины газетного дела.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.

28	09.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Основные цели редактирования.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
29	13.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Требования к редактированию.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
30	16.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Слово и понятие	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
31	20.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Слово и понятие	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
32	23.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Многозначность слова	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
33	27.12.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Многозначность слова	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
34	10.01.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Профессиональная лексика.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
35	13.01.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Диалектизмы, жаргонизмы.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
36	17.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
37	20.01.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
38	24.01.2023	14.30-	Практич.занятие	2	Основные типы построения текстов:	204 каб	Задания для самостоятельной и

		16.30			повествование, описание, рассуждение.		творческой работы учащихся.
39	27.01.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Основные структурные связи в рассуждении.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
40	31.01.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
41	03.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Совершенствование написанного.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
42	07.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Библиография.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
43	10.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Аннотация.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
44	14.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Отзыв и рецензия.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
45	17.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Очерк. (Портретный очерк).	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
46	21.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Рассуждение. Статья	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
47	24.02.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Школьная газета.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
48	28.02.2022	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Школьная газета.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.

49	03.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Кому и зачем нужна газета в школе?	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
50	07.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Школьная Для кого выходит? я газета	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
51	10.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Школьная га Каких целей может достичь?.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
52	14.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Рубрики школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
53	17.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Темы газетных публикаций	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
54	21.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Просмотр материалов школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
55	24.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Просмотр материалов школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
56	31.03.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Просмотр материалов школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
57	04.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Просмотр материалов школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
58	07.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Просмотр материалов школьной газеты	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
59	11.04.2023	14.30-	Практич.занятие	2	Практикум по выпуску газеты.	204 каб	Задания для самостоятельной и

		16.30					творческой работы учащихся.
60	14.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Определение темы	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
61	18.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Практикум по выпуску газеты.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
62	21.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Сбор фактов, анализ фактов и составление плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
63	25.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Практикум по выпуску газеты.	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
64	28.04.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
65	03.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
66	05.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
67	12.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
68	16.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
69	19.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Написание черновика и корректирование плана	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.

70	23.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения».	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
71	26.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения».	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
72	30.05.2023	14.30-16.30	Практич.занятие	2	Итоговое занятие. Презентация «Творческие достижения».	204 каб	Задания для самостоятельной и творческой работы учащихся.
Итого 144 часа (72x2)							